



## Carlos HERMOSILLA

Diseñador - Programador multimedia

Av. Viñuelas 42, 5ºD  
28760 Tres Cantos  
Madrid  
Tel: 660 60 38 37

carloshermosill@gmail.com  
www.carloshermosilla.com

## Formación académica

- **2001: Ingeniería Técnica en Informática de Sistemas**  
Realizada en la Universidad de Salamanca. Proyecto de fin de carrera: Una enciclopedia interactiva sobre Salamanca titulada "Tres paseos virtuales por Salamanca".

### FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

- **1997: Master de Técnico Superior en Sistemas Multimedia**  
Realizado en la Escuela Europea de Negocios. Con una duración de 450 horas lectivas y homologado por la Asociación Española de Empresas de Multimedia, ASEDEM.
- **2002: Diplomatura en Artes Digitales**  
Realizada en TRAZOS (Madrid). En esta diplomatura realicé los siguientes cursos: Producción multimedia, modelado y animación con Maya 4.0, modelado y animación con Softimage XSI 1.5 y postproducción digital con Jaleo O2.
- **2004: Curso de Desarrollos para Internet**  
Realizado en TRAZOS (Madrid). Con una duración de 160 horas lectivas. Software empleado en este curso: Flash MX (Actionscript 2.0), Dreamweaver MX, Fireworks MX, Freehand MX, Swish y Swift 3D.

### LENGUAJES

Inglés: buen nivel hablado y escrito

## Experiencia laboral

- **1997 (Verano):**  
Desarrollo del CD-rom "Un mundo transparente"  
Formando parte de un grupo de trabajo, realicé el diseño y la programación de un CD-rom interactivo para Anfevi, una empresa de reciclaje de vidrio de Madrid.
- **1999:**  
Desarrollo de la web de Bodegas Pascual  
Realicé el diseño y la programación de la web [www.bodegaspascual.com](http://www.bodegaspascual.com)
- **2000:**  
Desarrollo del CD-rom "Salamanca, ciudad interior"  
Diseño y programación
- **2001:**  
Proyecto de fin de carrera  
Como proyecto de fin de carrera realicé una enciclopedia interactiva en CD-rom sobre la ciudad de Salamanca. Para llevarlo a cabo empleé la metodología OOHDM (Object Oriented Hypermedia Design Method).
- **Julio - Agosto 2002:**  
Desarrollador multimedia B&B Gestión S.L. (Madrid)  
Como programador de Macromedia Director realicé una colección de CDs titulada "Confección de 8 Libros - Proyecto SPAD".
- **Diciembre 2002 - Junio 2003:**  
Desarrollador multimedia Dalrato Multimedia S.L. (Salamanca)
  - CD-rom corporativo de la empresa
  - CD-rom para la Junta de Castilla y León titulado "La calidad en la enseñanza"
  - Postproducción y montaje de cuatro videos para el CRMF (Centro de Recuperación de Minusválidos Físicos) de Salamanca, sobre su 25º aniversario.

- Realicé la introducción de la web de La Peña Blanquinegra de Salamanca [www.blanquinegra.com](http://www.blanquinegra.com)

- **Julio - Diciembre 2003:**

**Desarrollador audiovisual**

Prácticas en el departamento de Grafismo de SOGECABLE. Durante este periodo formé parte de distintos grupos para realizar cortinillas y molinetes para la cadena, llegando a realizar las cortinas de autopromoción de Otoño 2003 y las cortinas para el Festival de San Sebastián de ese mismo año.

Dispongo de una carta de recomendación (adjuntada a mi currículum) de Antonio Alonso, jefe de grafismo de SOGECABLE.

- **Diciembre 2003 - Julio 2004:**

**Desarrollador multimedia Baetica (Madrid)**

- CD-rom para FETE-UGT titulado "Catálogo de enfermedades profesionales de los docentes"
- Presentación en flash para el proyecto Araucaria XXI de la AECI (Agencia Española de Cooperación Internacional)
- Desarrollo de la web y del CD-rom de la "Memoria de sostenibilidad 2003" de Telefónica de España (<http://www.telefonica.es/publicaciones/sostenibilidad/tde2003/>)
- Responsable del proyecto titulado "Guía EMAS para municipios" y desarrollo del CD-rom de dicho proyecto
- Realización de un video de promoción para unas jornadas medioambientales que tuvieron lugar en Murcia utilizando como herramientas Flash y After Effects
- Desarrollo de un CD-rom para Telefónica titulado "Buenas prácticas medioambientales para instaladores de planta externa"
- Realización de un spot para la British Council para la campaña "United Colors of Europe" utilizando Flash y After Effects
- Desarrollo de la web corporativa de Baetica empleando Flash y XML
- Desarrollo de la página web "Memoria de Responsabilidad Social Corporativa 2003" de Ericsson (<http://ericsson.ericsson.es/sostenible/2003/>)

- **Diciembre 2004...**

**Desarrollador multimedia Equipo 30 (Salamanca)**

- Ayudante en el desarrollo de la web [www.maeltecnomat.com](http://www.maeltecnomat.com)
- Animación de la felicitación de navidad del 2004
- Montaje de un spot para el Hornazo de Salamanca
- Animación Flash para Agromaq 2005
- Animación Flash presentación de Equipo 30

## Proyectos freelance

- **2003:**

CD-rom "Aprendo a comprender lo que leo"

Desarrollado para la Universidad de Salamanca

- **Mayo 2004:**

**Animador Flash**

Animación de la intro para la web de Molina Peluqueros.

- **Septiembre 2004:**

**Programación Actionsript**

Programación de la web [www.ijfranch.com](http://www.ijfranch.com) para La Vaquita Products

- **Octubre - Diciembre 2004:**

**Diseñador gráfico**

Diseño de carteles y de anuncios para prensa para CECA Sistemas S.A.

- **Noviembre 2004:**

**Desarrollador web**

Diseño de la web para la marca Acción Continua para La Vaquita Products

- **Marzo 2005:**

**Desarrollador web**

Diseño y programación de la web [www.vpvicenteperez.com](http://www.vpvicenteperez.com) para La Vaquita Products

• **Abril 2005:**

Desarrollador web

Diseño y programación de la web corporativa [www.promedia5.com](http://www.promedia5.com) para Promedia 5

## Conocimientos técnicos

• **Softwares**

Flash                   \* \* \* \* \*  
Director               \* \* \* \* \*  
Dreamweaver       \* \* \* \* \*  
Fireworks           \* \* \* \* \*  
Freehand           \* \* \* \* \*  
Photoshop           \* \* \* \* \*  
After Effects       \* \* \* \* \*  
Premiere           \* \* \* \* \*  
Encore DVD         \* \* \* \* \*

Soundforge       \* \* \* \* \*  
Poser               \* \* \* \* \*  
Swift 3D           \* \* \* \* \*  
Swish               \* \* \* \* \*  
3DS                 \* \* \* \* \*  
Maya                \* \* \* \* \*  
Softimage         \* \* \* \* \*

• **Lenguajes de desarrollo**

Actionscript       \* \* \* \* \*  
Lingo / Lingo 3D   \* \* \* \* \*  
HTML               \* \* \* \* \*  
Java Script         \* \* \* \* \*  
PHP                 \* \* \* \* \*  
XML                 \* \* \* \* \*

• **Plataformas**

PC                   \* \* \* \* \*  
Mac                  \* \* \* \* \*

## Otros datos

- Aficionado a la fotografía y al cine
- Interés en distintos campos de las artes gráficas (animación, diseño, postproducción digital...)
- Conocimiento en metodologías de producción de proyectos multimedia
- Poseo carnet de conducir B1
- Disponibilidad para viajar

4 de Diciembre del 2003

Estimado Señor/a,

Carlos Hermosilla Gómez ha trabajado en el departamento de Grafismo de SOGECABLE durante un período de seis meses.

Nuestro departamento de Grafismo es un entorno multimedia altamente sofisticado lo que incluye packaging de Continuidad y programas, diseño y desarrollo de cortinillas/molinetes, rodajes en cine, animación 2D y 3D así como desarrollo de Identidades Corporativas de los diferente canales de producción propia y su traslación a distintos soportes (vídeo, impresión, comunicación externa...) todo esto realizado con equipos de alta gama y que ha de sacar un gran volumen de trabajo a un ritmo televisivo siempre trepidante y con un alto nivel de calidad que es norma de nuestra empresa. Esto que requiere una gran iniciativa y competencia por parte de cada uno de los componentes del mismo.

Durante su paso por Grafismo, Hermosilla a demostrado tener todo lo anterior así como una gran capacidad de trabajo y facilidad para integrarse en nuestro equipo, obteniendo una importante experiencia en todos los ámbitos anteriormente mencionados así como otros muchos propios de otros áreas de la producción televisiva siendo a su vez pieza muy importante en el desarrollo de gran número de trabajos de gran importancia.

Su eficacia y criterio artístico y técnico ha redundado en una mejora de los ritmos y plazos de ejecución de los trabajos asignados a mi departamento habiendo demostrado a su vez una gran capacidad para el trabajo en equipo.

Sin duda el Sr. Hermosilla será una buena adquisición para cualquier empresa dispuesta a dejarle demostrar todo su potencial, capacidad y competencia.

Un cordial saludo,

Antonio Alonso  
Jefe de Grafismo  
SOGECABLE

